



シンフォニエッタ名古屋 第3回定期演奏会



スッペ：「軽騎兵」序曲

グリーグ：「ペール・ギュント」第1組曲 作品46

ブラームス：交響曲第2番ニ長調 作品73

指揮／石川 和紀 川島 光将

2026年4月12日(日)

14:00開演 13:30開場

Home&nicoホール(江南市民文化会館) 大ホール

〒483-8177 愛知県江南市北野町川石25-1  
名鉄犬山線「江南駅」下車徒歩6分

入場無料 全自由席・申込不要

未就学児のお客様のご入場はご遠慮いただいております

シンフォニエッタ名古屋  
ホームページ





## 指揮：石川 和紀

武蔵野音楽大学器楽科卒業。同大学別科指揮コース修了。指揮を山本郁夫、汐澤安彦、時任康文、作曲を原谷宏、立原勇、バイオリンを星野和夫、大久保修、萩原耕介、西田博、バロックバイオリンを杉田せつ子の各氏に師事。2006年よりイタリアのプログレバンド「NewTrolls」「PFM」「osanna」の来日公演にて指揮者及び演奏者として共演し話題となる。現在、シンフォニエッタ名古屋、池袋フィルハーモニー管弦楽団、メルクルディ・フィルハーモニー管弦楽団、神楽坂フィルハーモニー管弦楽団、ヤマノミュージックサロン銀座オーケストラ、ヤマノミュージックサロン池袋オーケストラ、宇都宮シンフォニーオーケストラ、弦楽合奏団テアトロアルモニコ、江古田弦楽合奏団、池袋混声合唱団、トウキョウヴィエールアンサンブルの各団体にて常任指揮者・音楽監督を務める。

## 指揮：川島 光将

指揮者・作曲家・編曲家。元・中学高等学校音楽教員。部活動では音楽全般の顧問を務め、吹奏楽、合唱、声楽それぞれの分野で全国大会出場を果たす。吹奏楽指導者協会・認定指導員、日本音楽表現学会会員、メンタル心理ミュージックアドバイザー監修、K MUSIC GROUP代表。京都、岐阜でオーケストラ指導にあたり、現在は東海地方を中心に活動している。またコンクール、コンサートの企画・運営を務め、後進のマネジメントも行なっている。

Instagramアカウント→@kawashima\_akimasa



団員募集中♪



シンフォニエッタ名古屋は、2023年に活動を開始したアマチュアオーケストラです。

2024年2月に第1回定期演奏会、2025年4月に第2回定期演奏会を開催しました。

練習は日曜日（月2回）14:00～16:00に一宮周辺で行っています。

現在、学生から大人まで約35名が在籍しています。

募集楽器や練習の詳細については、ホームページをご覧ください。

シンフォニエッタ名古屋  
ホームページ

